

AH SI !

Choregraphie par Rita Masur Description: 32 comptes, 4 murs, Danse en Line Debutant

Musique: Levantando Las Manos par El Simbolo 128 bpm

Start: Apres une pre-intro debut de la danse sur 32eme compte

1-8 CONGA WALKS

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant,
3-4 PD pas en avant, PG pointe sur le cote G
5-6 PG pas en arriere, PD pas en arriere
7-8 PG pas en arriere, PD pointe sur le cote D

9-16 CONGA WALKS

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant,
3-4 PD pas en avant, PG pointe sur le cote G
5-6 PG pas en arriere, PD pas en arriere
7-8 PG pas en arriere, PD pointe sur le cote D

17-24 STEP TOUCHES

1-2 PD pas en avant, PG pointe sur le cote G
3-4 PG pas en avant, PD pointe sur le cote D
5-6 PD pas en avant, PG pointe sur le cote G
7-8 PG pas en avant, PD pointe sur le cote D

25-32 TURN AND BUMPS

1-2 PD recule, PG recule
3-4 PD $\frac{1}{4}$ detour a D, PG pose a cote du PD 3h
5-6 Coup de hanche sur le cote D puis a G
7-8 Coup de hanche sur le cote D puis a G (finir poids du corps PDC sur PG)

Option pour les inities executer un Jazz Box $\frac{1}{4}$ de tour a droite sur les comptes 25 a 28

RECOMMENCER AU DEBUT..... et Amusez vous !