

AIRESTANGO

Chorégraphie : Joe Di Stephano & Rina

Production musicale : Danièle Ferri

Intro : 2x4

1ere Figure :

Rock PD arrière, ramène PD, pause (1 2 3 4) **2 bras sur le côté mains attachées D**

Rock PD arrière, ramène PD, pause (5 6 7 8) **2 bras sur le côté mains attachées G**

Pointe PD coté, et ramène, côté, pause (1 et 2 3)

Behind side step(4 et 5)

Pause (6) unwind (7) pause (8)

Idem 2^{ème} mur

2ème Figure :

Diagonale D : avancer PD, rapprocher PG, avancer PD, rapprocher PG (1-2-3-4)

Diagonale G : avancer PG, rapprocher PD, avancer PG, rapprocher PD (5-6-7-8)

Lever bras même côté pied qui commence et l'autre devant le nombril, (en faisant des tours de poignets)

Rolling vine sur place D (1-2-3-4) **(bras D en ouverture, bras G taille)**

Rolling vine sur place G (5-6-7-8) **(bras G en ouverture, bras D taille)**

Diagonale D : reculer PD, rapprocher PG, reculer PD, rapprocher PG (1-2-3-4)

Diagonale G : reculer PG, rapprocher PD, reculer PG, rapprocher PD (5-6-7-8)

Lever bras même côté pied qui commence et l'autre devant le nombril, (en faisant des tours de poignets)

Rolling vine sur place D (1-2-3-4) **(bras D en ouverture, bras G taille)**

Rolling vine sur place G (5-6-7-8) **(bras G en ouverture, bras D taille)**

Variante : remplacer les rolling vine, soit par des vines sur place, soit par les déplacements en diagonales.

3ème Figure :

Rumba box devant et à droite (1 2 3 4 5 6 7 8)

2 Rock cross syncopé PD (1et2et3et4) 2 rock cross syncopé pied G(5et6et7et8)

Faire 2 fois la figure 3) **(bras libre)**

4ème Figure :

Rock cross PD devant PG, pas chassé à D (1 2 3 4), Rock cross PG devant PD, pas chassé à G (5 6 7 8), Rock cross PD devant PG, CLAP CLAP(1 2 3 4), rock arrière, unwind, rassemble (5 6 7 8)

Idem 2^{ème} mur **(mains sur les hanches)**