

# CHA CHA CHA

musiques : Sex Bomb Tom Jones ou Dans ta Chambre Dany Brillant

## Pas de base

- 1-2 Pas rock Av du P G, revenir sur P D
- 3&4 Pas chassés à G (cha cha cha)
- 5-6 Pas rock Ar du P D, revenir sur le P G
- 7&8 Pas chassés à D (cha cha cha)

### Fig 1 : Le Carré

- 1-2 marche P G, marche P D
- 3&4 Pas chassés à G (cha cha cha)
- 5-6 Recule P D, recule P G
- 7&8 Pas chassés à D (cha cha cha)

## Pas de base

### Fig 2 : Ouverture Avant (New York)

- 1-2 Pas Rock de côté du P G (90 ° à D), revenir sur P D
- 3&4 Pas chassés à G (cha cha cha)
- 5-6 Pas Rock de côté du P D (90 ° à G), revenir sur P G
- 7&8 Pas chassés à D (cha cha cha)

## Pas de base

### Fig 3 : Tour complet (Spot turn)

- 1-2 P G croise P D, pivoter à D sur les 2 pieds (360°)
- 3&4 Pas chassés à G (cha cha cha)
- 5-6 P D croise P G, pivoter à G sur les 2 pieds (360°)
- 7&8 Pas chassés à D (cha cha cha)

## Pas de base

### Fig 4 : Ouverture arrière (New York à l'envers)

- 1-2 Pas Rock Ar du P G (derrière P D), revenir sur P D
- 3&4 Pas chassés à G (cha cha cha)
- 5-6 Pas Rock Ar du P D (derrière P G), revenir sur P G
- 7&8 Pas chassés à D (cha cha cha)

## Pas de base

### Fig 5 : Promenade

- 1-2 Marche av P G, marche av P D
- 3&4 Pas chassés AV du P G (cha cha cha)
- 5-6 Avance P D, 1/2 tour à G (pivot)
- 7&8 Pas chassés AV du P D (cha cha cha)

- 1-2 Marche av P G, marche av P D
- 3&4 Pas chassés AV du P G (cha cha cha)
- 5-6 Avance P ~~G~~, 1/2 tour à G (pivot)
- 7&8 Pas chassés AV du P D (cha cha cha)

D

## Pas de base

On recommence au carré