

ELLA'S WALTZ

Chorégraphe : Hayley Wheatley

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Could I Have This Dance* par Anne Murray, **88 Bpm**, (CD : Now & Forever)
94 BPM Special Edit

Note Départ : 12 temps sur Could I Have This Dance par Anne Murray

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 1-2-3 4-5-6	STEP, TOUCH, HOLD, X2 Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D, Pause, Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG croisée devant PD, Pause,	Step Touch Hold Back Cross Hold	Av Ar
Section 2 1-2-3 4-5-6	¼ TURN LEFT 2X, TOGETHER, BACKWARDS, TOGETHER 2X ¼ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec PD à côté PG, Pas PG sur place, Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD sur place,	Turn Basic Back Basic	½ G (6h) Ar
Section 3 1-2-3 4-5-6	STEP, TOUCH, HOLD, X2 Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à D, Pause, Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG croisée devant PD, Pause,	Step Touch Hold Back Cross Hold	Av Ar
Section 4 1-2-3 4-5-6	¼ TURN LEFT 2X, TOGETHER, BACKWARDS, TOGETHER 2X ¼ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec PD à côté PG, Pas PG sur place, Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD sur place,	Turn Basic Back Basic	½ G (12h) Ar
Section 5 1-2-3 4-5-6	TWINKLE FORWARD X2 1/8 t à D avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Twinkle	Av
Section 6 1-2-3 4-5-6	WEAVE RIGHT, SLIDE Pas PG en Av, 1/8 t à G avec Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Glisser PG à côté PD, Toucher Pointe PG à côté PD,	Right Weave Slide Touch	D
Section 7 1-2-3 4-5-6	¼ TURN LEFT, TOGETHER 2X, CONTRA ¼ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG sur place, Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	¼ Left Basic Check Side	¼ G (9h) Sur place
Section 8 1-2-3 4-5-6	CONTRA CHECK, BACKWARDS, TOGETHER 2X Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G, Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD sur place,	Check Side Back Basic	Sur place Ar

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

TAG 6 Temps à ajouter à la fin du 2 ème Mur

1-2-3 Basic G Avant : Pas PG av, pas PD à coté PG, pas PG à coté PD

4-5-6 Basic D Arrière: Pas PD arrière, pas PG à coté PD, pas PD à coté PG

Ella's Waltz

Hayley Wheatley

Type : 48 Counts, 4 Walls, Counter Clockwise, Rise & Fall (Waltz)
Level : Classic Line Dance Newcomer C
Music : "Could I have This Dance" by Anne Murray (BPM 94) Special Edit

STEP, TOUCH, HOLD, X2

1-2-3 LF Step forward, RF Touch R, Hold
4-5-6 RF Step backwards, LF Touch L crossed over, Hold

1/4 TURN L 2X, TOGETHER, BACKWARDS, TOGETHER 2X

7-8-9 LF 1/4 Turn L, step forward (9.00), RF 1/4 Turn L, step together (6.00), LF Step in place
10-11-12 RF Step backwards, LF Step together, RF Step in place

STEP, TOUCH, HOLD, X2

13-14-15 LF Step forward, RF Touch R, Hold
16-17-18 RF Step backwards, LF Touch L crossed over, Hold

1/4 TURN L 2X, TOGETHER, BACKWARDS, TOGETHER 2X

19-20-21 LF 1/4 Turn L, step forward (3.00), RF 1/4 Turn L, step together (12.00), LF Step in place
22-23-24 RF Step backwards, LF Step together, RF Step in place

TWINKLE FORWARD X2

25-26-27 LF 1/8 Turn R, step forward (1.30), RF Step forward, LF 1/4 Turn L, step forward (10.30)
28-29-30 RF Step forward, LF Step forward, RF 1/4 Turn R, step forward (1.30)

WEAVE R, SLIDE

31-32-33 LF Step forward, RF 1/8 Turn L, step R (12.00), LF Cross behind R
34-35-36 RF Step R, LF Slide together, LF Touch together

1/4 TURN L, TOGETHER 2X, CONTRA CHECK

37-38-39 LF 1/4 Turn L, step forward (9.00), RF Step together, LF Step in place
40-41-42 RF Cross over, LF Recover weight, RF Step R

CONTRA CHECK, BACKWARDS, TOGETHER 2X

43-44-45 LF Cross over, RF Recover weight, LF Step L
46-47-48 RF Step backwards, LF Step together, RF Step in place