SALSA BAILAND Musique : Bailando Enrique Iglesias 64 temps Intro de 32 temps

1&2 3&4 : Mambo avant PD, mambo arrière PG

5&6 7&8 : Mambo à D, mambo à G

1&2 3&4 : Mambo avant PD, mambo arrière PG

5&6 7&8 : Mambo à D, mambo à G

1&2e& : avancer en diagonale à D PD , rassembler PG près du PD, PD à D, pointer PG à côté du PD

3&4& : avancer en diagonale à G PG , rassembler PD à côté du PG, PG à G, pointer PD

5&6& : reculer en diagonale à D PD, rassembler PG près du PD, PD à D, pointer PG à côté du PD

7&8 : reculer en diagonale à G PG, rassembler PD à côté du PG, PG à G, pointer PD

1&2 Poser PD derrière PG en faisant ¼ de tour sur la D, revenir en appui sur PG poser PD à côté du PG

3&4 : poser PG derrière PD en faisant ¼ de tour sur la G, revenir en appui sur PD, poser PG à côté du PD

5&6 Poser PD derrière PG en faisant ¼ de tour sur la D, revenir en appui sur PG poser PD à côté du PG

7&8 : Poser PG derrière PD en faisant ¼ de tour sur la G, revenir en appui sur PD, poser PG à côté du PD

1-4 : 1/8 de tour à gauche pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant

5-8 Pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant en faisant 1/8 de tour à D

1&2 Pas chassés du PD en faisant ¼ de tour sur la D

3&4 Pas chassés du PG en faisant ¼ de tour sur la D

5&6 Pas chassés du PD en faisant ¼ de tour sur la D

7&8 Pas chassés du PG en faisant ¼ de tour sur la D

1-4 : 1/8 de tour à gauche pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant

5-8 Pointer PD devant, poser PD derrière, pointer PG derrière, poser PG devant en faisant 1/8 de tour à D

1&2 Pas chassés du PD en faisant ¼ de tour sur la D

3&4 Pas chassés du PG en faisant ¼ de tour sur la D

5&6 Pas chassés du PD en faisant ¼ de tour sur la D

7&8 Pas chassés du PG en faisant ¼ de tour sur la D